



Rapport d'activité 2020



**arkeo
nautes**
Explorer, comprendre et s'amuser !



Nous sommes heureux de vous présenter le rapport d'activité pour l'année 2020. Année de bouleversements inédits dans la vie de toutes et tous. Évidemment, la crise sanitaire a marqué de réelles limites aux activités de l'association.

Néanmoins, **nous pouvons nous féliciter d'avoir tenu la distance et d'avoir su proposer des actions adaptées aux protocoles sanitaires et aux difficultés d'accueillir du public.** Nous remercions tout d'abord nos adhérent.e.s et nos bénévoles qui ont su faire vivre l'association tout au long de l'année. Merci à nos partenaires qui ont renouvelé leur confiance aux Arkéonautes, malgré une année mouvementée.

Nous sommes fier.e.s d'avoir pu proposer, dans des conditions extrêmement particulières, des animations et des ateliers pour le jeune public. Il était crucial de permettre aux plus jeunes de bénéficier d'une continuité culturelle malgré les confinements et les restrictions de déplacements. Nous constatons l'attachement des publics à la culture, l'archéologie et à la médiation. La soif de savoir n'a heureusement pas disparu.

Il a fallu réinventer des façons de faire, s'adapter à la dernière minute, reprogrammer, reporter. Cependant, notre association se porte bien dans ses actions, son développement et enregistre une situation financière positive et saine. Bravo à toutes et à tous.

Nous pouvons donc faire le bilan, sereinement, et envisager une année 2021 encore perturbée mais qui devrait voir fleurir de nombreux projets d'animation pour notre association.

- Aurore NIECHAJOWICZ, Marion NOURY et Corentin PEYRARD

CO-DIRIGEANT.E.S DE L'ASSOCIATION

1. RAPPEL DU PROJET ASSOCIATIF ET DES VALEURS DE L'ASSOCIATION

Comme mentionné explicitement dans ses statuts, l'association Arkéonautes a pour but de contribuer à une meilleure diffusion des connaissances et des méthodes de la recherche en archéologie :

« Cette association a pour but de contribuer à une meilleure diffusion des connaissances et des méthodes de la recherche en archéologie. » (Article 2.a. des statuts)

L'association Arkéonautes se donne pour missions principales de :

1. Promouvoir, organiser et animer des actions de médiation sur les thèmes de l'archéologie.
2. Collaborer dans le domaine scolaire avec les éducateurs et les enseignants dans le cadre de projet de classe et d'école, et participer à la lutte contre l'échec scolaire.
3. Créer des liens entre les acteurs de l'archéologie et les publics concernés.
4. Concevoir et diffuser des supports pédagogiques adaptés aux différents publics.

L'association Arkéonautes est avant tout un projet fort et porteur de valeurs humanistes et bienveillantes envers l'ensemble de ses publics et ses membres.

L'association reconnaît l'importance de la médiation culturelle et éducative dans l'apprentissage des savoirs archéologiques.

Nous sommes également attentifs à porter notre action auprès des publics qui disposent d'un accès aux réseaux culturels et éducatifs restreints. L'association est attachée à participer, dans la mesure de ses moyens, à l'égalité des chances en termes d'accès à la connaissance et à la lutte contre les discriminations.

Les méthodes scientifiques et professionnelles relatives à l'étude et à la transmission des savoirs archéologiques, permettent de positionner notre association en acteur de confiance, que ce soit auprès des publics mais aussi auprès des partenaires scientifiques et institutionnels.

Nous nous reconnaissons dans la continuité de ces valeurs et leur transmission parmi les adhérents et les publics rencontrés.

En outre, l'association Arkéonautes s'engage à garantir la liberté d'expression, la dignité de chacune et chacun, de lutter contre les discriminations et agir dans le respect des différences des individus qui la composent ou auprès desquels elle intervient.

2. VIE ASSOCIATIVE

2.1. Etat des lieux des adhésions annuelles

L'association compte 19 adhérents (18 personnes physiques et 1 personne morale) qui s'investissent dans le projet de l'association et soutiennent nos projets et nos actions, de la conception jusqu'au terrain et/ou auprès de nos partenaires.

Ce nombre est en baisse par rapport à l'année 2019 qui comptait 22 adhérents (et ce, en dépit d'un début d'exercice en mai 2019).

La présence de membres de l'association ArkéoMédia (Île-de-France) est cette année encore importante. Cela s'explique en partie par la proximité entre les projets associatifs mais aussi, par la proximité entre ses membres.

Pour l'année 2020, les membres du conseil d'administration et du **bureau** sont :

- Gaëtan Bedel
- Marie-Pierre Miquel
- **Aurore Niechajowicz**
- **Marion Noury**
- **Corentin Peyrard**
- Eric Ruby
- Céline Tabariès

2.2. Etat des lieux du bénévolat

L'état des lieux du bénévolat est sensiblement le même que celui de l'année 2020.

Les priorités énoncées lors du dernier rapport restent donc valables, à savoir :

Le Conseil d'Administration souhaite sensibiliser lors de l'Assemblée Générale de l'association sur l'importance des ressources bénévoles et de son développement prioritaire pour soutenir les activités de l'association sur les prochaines années.

En effet, nous reconnaissons deux axes importants à développer concernant le bénévolat :

- La mobilisation de bénévoles non-archéologues pour soutenir la vie de l'association et aider à mettre en place les activités de médiation ;
- La recherche urgente de bénévoles « professionnels » de l'archéologie pour élargir le réseau de médiateur en archéologie et garantir la continuité des méthodes scientifiques auprès des publics.

Développer le bénévolat au sein de ces deux nuances, doit permettre de construire un meilleur réseau associatif local et régional, ainsi que de participer au développement des activités de médiation de l'association sur un territoire plus grand.

3. RELATIONS AVEC LES PARTENAIRES

3.1. Partenariat avec la BGE Bourgogne-Franche-Comté

La BGE fait partie des partenaires qui nous ont permis de développer notre structure associative et de professionnaliser notre démarche. Dans le cadre d'un conventionnement avec la Région Bourgogne-Franche-Comté, la BGE accompagne les porteurs de projets de l'idée à la concrétisation. Dans le cas des Arkéonautes, nous avons été accompagnés par Pauline Davot, du service Economie Social et Solidaire dans la définition de notre projet (nos objectifs, notre marché, notre public cible, évaluation de la concurrence, etc.). En 2020, nous sommes arrivés au bout de cet accompagnement vers la professionnalisation de notre structure. Nous remercions la BGE pour ses conseils et les réponses apportées à nos questionnements.

3.2. Partenariat avec les Bains Douches Battant

Depuis l'été 2019, les Bains Douches Battant sont un véritable soutien pour l'association. Ils ont été les premiers à faire confiance à notre structure, et nous proposer des ateliers hebdomadaires sur l'année scolaire. Fort de notre succès auprès du public pour l'année scolaire 2019-2020, du moins, jusqu'au premier confinement, nous avons renouvelé notre partenariat pour l'année 2020-2021. A la rentrée, nous avons peiné à constituer un groupe d'enfants complet pour les activités du mercredi. Le deuxième confinement a donné un nouveau coup d'arrêt à nos activités. Depuis, les différentes recommandations gouvernementales ne nous ont pas permises de reprendre nos activités.

3.3. Partenariat avec ArkéoMédia

En 2020, nous continuons de nous appuyer et d'échanger avec l'association ArkéoMédia. Ils demeurent un modèle de base et un repère dans le développement de notre propre association. Nous nous appuyons sur leur expérience et leurs conseils pour mettre en place des activités, acquérir notre matériel pédagogique, travailler notre projet associatif et trouver des partenaires ou encore définir notre modèle économique. L'objectif à moyen terme est de pouvoir leur mettre à disposition nos projets de déroulement sur la période gallo-romaine afin qu'ils puissent se les approprier également.

4. ACTIVITES MENEES SUR LE TERRAIN

4.1. Ateliers jeune public pour les Bains Douches Battant

L'action a démarré en septembre 2019 et nous n'avons pas pu mener le projet pédagogique à son terme. Avec la crise du COVID-19 et le premier confinement, nous avons été dans l'obligation d'arrêter les activités avec le premier groupe d'enfants des Bains Douches, en mars 2020. Nous n'avons pas été autorisés à reprendre les activités en mai et juin et de "finir" le programme. A défaut, nous avons transmis à chaque enfant, par voie électronique, un livret souvenir des ateliers réalisés ensemble.

Pour l'année scolaire 2020-2021, le démarrage de l'activité a été également fortement perturbé. Compte-tenu du contexte sanitaire, il n'y a eu qu'une seule inscription en octobre (près de 2 à 3 semaines après le démarrage officiel de l'activité). Puis avec le second confinement, un nouvel arrêt de notre activité. Depuis le mois de novembre, nous n'avons pas été autorisés à reprendre l'activité.

Pour rappel, le coût employeur est pris en charge directement par les Bains Douches.



Les enfants des Bains-Douches – année 2019-2020 | Atelier édition 2020-2021

4.2 Mini-stages pendant les vacances scolaires

Grâce à la mise à disposition des salles des Bains Douches Battant, l'association a mis en place une série de mini-stages en archéologie pendant les vacances scolaires février/mars 2020. Les stages se déroulaient sur 3 demi-journées, avec une répartition par catégorie d'âge (stage du matin pour les 8-10 ans, stage de l'après-midi pour 12-15 ans), et chaque semaine un thème (Préhistoire et gallo-romains).

Les stages ont rencontré un véritable succès et les retours publics sont extrêmement positifs. Nous n'avons reçu aucune remarque sur le tarif (65€/stage).

Pour les stages Préhistoire, nous avons 12 places disponibles pendant les vacances d'hiver et avons eu 10 "stagiaires", soit un taux d'occupation du stage à 83%. Nous avons le même nombre de places pour les stages Gallo-romains et avons eu 11 "stagiaires" soit un taux d'occupation de 92%.

Sur le plan budgétaire, l'association réalise un bénéfice conséquent, car il n'y avait pas de coût de personnel pour l'animation. Ils ont été animés par 1 bénévole. Il faudra être attentif à ce point pour les futurs stages.

La session des vacances de Pâques n'a pu avoir lieu à cause du premier confinement de l'année 2020.

4.3. Ateliers jeune public pour les 2 Scènes

En partenariat avec Les 2 Scènes, nous avons mis en place un atelier dans le cadre des vacances scolaires, hiver 2020. A la suite du visionnage d'un ensemble de court-métrages sur le thème de la grotte du Pont d'Arc (36 000 ans plus tard), nous avons proposé un atelier sur l'art pariétal. L'atelier a accueilli 16 enfants.

Pour les vacances d'hiver, les ateliers furent animés par 2 bénévoles.



Dans la continuité de ce partenariat avec les 2 Scènes, lors des Vacances au Cinéma, les 27 et 28 octobre 2020, nous avons pu proposer de nouveaux ateliers pour replacer Halloween dans son contexte historique. Pendant 2 jours, autour des films Les Trois âges de Buster Keaton, et Astérix et le Secret de la Potion Magique de Alexandre Astier, les spectateurs ont été accueillis par des celtes dans une reconstitution des foyers, *tegia*, de leur époque.

6 enfants ont assisté à un atelier autour de l'habillement à l'âge des métaux, et ont pu reproduire leur propre fibule. A l'issue de l'atelier et des films, les spectateurs (environ une centaine) ont été invités à rencontrer Catuaria, une femme celte, qui leur a conté les origines de la fête d'Halloween, et Isaros, un aristocrate celte qui leur a présenté son quotidien et ses armes de guerre, du début de la Guerre des Gaules.

Sur les deux jours d'animation, nous avons mobilisé une équipe de 4 bénévoles et une vacataire.





4.4 Atelier pour le centre de loisirs de la mairie de Gennevilliers

Dans la continuité de l'atelier mis en place aux 2 Scènes pour les vacances d'hiver 2020, le centre de loisirs de la mairie de Gennevilliers a demandé le même atelier, spécifiquement pour eux. Nous avons donc renouvelé cet atelier, dans les locaux des 2 Scènes (mise à disposition gratuite par les 2 Scènes) pour 15 enfants. L'atelier fut animé par 1 bénévole.



4.5 Animations d'été dans les quartiers Battant, Grette-Butte et Planoise

Les maisons de quartiers de la ville de Besançon ont décidé de proposer un certain nombre d'activités soit dans leur structure, soit en itinérance dans leur quartier pendant l'été 2020. Nous avons ainsi été contacté par 3 maisons de quartier : Battant, que nous connaissons déjà fort bien, Planoise et Grette-Butte avec qui c'était notre première collaboration. Nous avons ainsi participé à 19 journées ou demi-journées d'action dans les quartiers et reçu à nos ateliers près de 200 personnes pendant l'été. Cela nous a permis de faire connaître notre structure auprès de nouveaux publics et les retours furent très positifs tant des maisons de quartier, que des publics. Cette visibilité sur nos activités estivales nous ont permis pour la première de conclure un contrat de travail pour notre médiatrice.





4.6 Cycle d'ateliers avec la maison de quartier Grette-Butte

À la suite des ateliers de l'été, la maison de quartier de Grette-Butte a souhaité mettre en place un cycle d'atelier les samedis, pendant l'automne 2020 afin de participer à la programmation municipale autour de "Vesontio 2020". Nous avons ainsi proposé un cycle de découverte de la culture gallo-romaine et un cycle de découverte de la préhistoire. Avec le second confinement, seulement 3 ateliers sur les 8 initialement prévus ont pu avoir lieu. En principe, les ateliers annulés sont reportés à une date ultérieure.

Pour les ateliers réalisés, le public était au rendez-vous, et nous avons même réussi à fédérer un petit groupe d'habitues qu'on retrouvait chaque samedi. Nous espérons qu'ils reviendront lors de la réouverture de la structure.

Les ateliers furent animés par 1 bénévole.



4.7 Atelier musical pour l'association Le Bastion

Toujours dans le cadre de "Vesontio 2020", l'association Le Bastion nous avait contacté afin de proposer une activité autour de l'archéologie et de la musique. En dépit du contexte sanitaire, nous avons réussi à maintenir les deux ateliers le samedi 12 décembre 2020 et recevoir une bonne dizaine d'enfants.

Nous avons créé spécifiquement pour cette structure un atelier autour de la musique et notamment des instruments au Paléolithique. Ce fut intéressant, mais difficile à mettre en œuvre. Cela a demandé une très grosse recherche et préparation en amont de l'atelier. Il

n'est pas certain que le coût de la prestation couvre l'investissement de l'association en temps de préparation de cet atelier, mais seulement les besoins en matériels. L'atelier fut animé par 1 bénévole.



4.8 Récapitulatif chiffré des actions menées

Type d'action	Nombre d'action	Nombre de public accueilli
Ateliers	37	environ 340 individuels
Stages découverte de l'archéologie	4	21
Événement sur mesure	1	11 (Le Bastion)
TOTAL	42 actions	environ 372 individuels accueillis

4.9 Mention spéciale : cours à l'Université de Franche-Comté

Au premier semestre de l'année universitaire 2020-2021, Aurore Niechajowicz fut intervenante dans le cadre d'un module partagé entre les masters 1 Archéologie, Histoire de l'Art et Histoire ; soit deux cours de 4h sur ce qu'est la médiation en archéologie et la transmission des connaissances et gestes professionnels auprès de 43 étudiants.

5. BILAN FINANCIER

La nette augmentation des prestations réalisées nous permet d'avoir un excédent substantiel en clôture de cette année 2020. A noter également que l'association a désormais une épargne de 566.75€.

Il faut cependant relativiser cet excédent de 4 239.78€ car la majorité des animations menées a été faite à titre bénévole. Par conséquent, ce montant ne prend pas en compte les réels besoins salariaux et ne met pas suffisamment en valeur l'engagement bénévole au sein de l'association.

Toutefois, La comptabilité de l'association est saine. Les montants disponibles permettront de réaliser des investissements dans le matériel pédagogique. Le point de vigilance est de conserver suffisamment d'argent sur le compte pour pouvoir payer en temps et en heure les frais de personnel en attendant le paiement des factures par les clients (fonds de roulement).

CHARGES		PRODUITS	
Report "découvert" année 2019	- 616,76€	Prestations vendues	7 957.05€
Achats de matériel pour les ateliers	1 938.27€	Adhésions et dons	690€
Services extérieurs (site internet, déclaration JO, assurance ou frais bancaires)	326.84€		
Frais de personnel	2 142.16€		
Total	3 790.51€		8 647.05€

Soit un excédent de 4 239.78€

ACTIF	BRUT	AMORT.	NET 2020	NET 2019	PASSIF	NET 2020	NET 2019
<u>IMMOBILISE</u>					<u>FONDS PROPRES</u>		
Immobilisations					Report à nouveau	883,24 €	
					Résultat de l'exercice	4 239,78 €	883,24 €
TOT. ACTIF IMMOBILISE	0,00 €	0,00 €	0,00 €	0,00 €	TOT. FONDS PROPRES	5 123,02 €	883,24 €
<u>CIRCULANT</u>					<u>DETTES</u>		
Stock					Dettes fournisseurs		
Clients et comptes rattachés (créances)	0,00 €			1 500,00 €	Dettes sociales		
Banque et caisse	5 123,02 €		5 123,02 €	-616,76 €	Produits constatés d'avance		
Charges constatés d'avance					TOTAL DES DETTES	0,00 €	0,00 €
TOT. ACTIF CIRCULANT	5 123,02 €	0,00 €	5 123,02 €	883,24 €	TOTAL DU PASSIF	5 123,02 €	883,24 €
TOTAL DE L'ACTIF	5 123,02 €	0,00 €	5 123,02 €	883,24 €			

**RAPPORT D'ACTIVITES VALIDE EN ASSEMBLEE
GENERALE ORDINAIRE LE 05/06/2021**